



STORIE DI DONNE

**NEUTRO
MAC. BLUES**



Io
dedico
questa
canzone ad
ogni donna
pensata come
amare in un attimo
la libertà a quella
conosciuta appena
non c'era tempo e valeva la
pena di perderci un secolo in più.
A quella quasi da immaginare tanto
di fretta l'hai vista passare dal balcone
a un segreto più in là e ti piace ricordarne il
sorriso che non ti ha fatto e che tu le hai dato in
un voto di felicità.

Alla compagna di viaggio i suoi occhi il più bel paesaggio
fan sembrare più corto il cammino e magari sei l'unico a capir-
la e a scendere senza seguirla senza averle sfiorato la mano.

A quelle che sono già prese e che vivendo delle ore deluse con un uomo
ormai troppo cambiato ti hanno lasciato, inutile pazzia, vedere il fondo della
malinconia di un avvenire disperato.

Immagini care per qualche istante sarete presto una folla distante scavalcate da un
ricordo più vicino per poco che la felicità ritorni è molto raro che ci si ricordi degli episodi
del cammino.

Ma se la vita smette di aiutarvi è più difficile dimenticarvi di quelle felicità intraviste dei baci che non si
è osato dare delle occasioni lasciate ad aspettare degli occhi mai più rivisti.

Allora nei momenti di solitudine quando il rimpianto diventa abitudine, una maniera di vivere insieme, si piangono
le labbra assenti di tutte le belle passanti che non siamo riusciti a trattenere.

"Le Passanti" - F. De André - traduzione di un brano di Georges Brassens su testo di Antoine Pol

www.lgagliopubblicita.it



Arrangiamenti
Musicali di
Sergio
Lupattelli



PRESENTA LUCIA GIELLO

TODI

TEATRO COMUNALE

SABATO 17 GENNAIO ORE 21,15

DOMENICA 18 GENNAIO ORE 17,30

2015

STUDIO LEONI



MARCHETTI EDILIZIA S.R.L.
PRODOTTI & SISTEMI



PARTNER

**ANDREA
PARIS**



**PRESTIDIGITAZIONE
E MENTALISMO**

Coreografie di



per

Sporting Club Todi

Coreutica

di Raffaella Pazzaglia

&

Perseide

Centro di Formazione alla Danza e al Movimento

ORVIETO

