

Complesso Bandistico “Pasquale del Bianco”

Il Complesso è composto da circa trenta elementi; si è ricostituito verso la fine degli anni settanta (1978-1979) sulla scia di un rinnovato interesse per l'esibizione musicale popolare, fenomeno sociale vivo a Pantalla, già prima del novecento. Sotto la capace guida del M. Antonio Diotallevi, il complesso ha orientato il repertorio verso il genere musicale contemporaneo.

L'impegno profuso per il miglioramento della qualità dell'esecuzione attraverso la ricerca di un maggiore approfondimento, le potenzialità espressive delle composizioni hanno portato al conseguimento di positivi risultati ed importanti riconoscimenti (basti pensare agli ottimi risultati nelle varie edizioni di “SCORRIBANDA”).

Il complesso, professionalità a parte, è soprattutto una manifestazione di coesione sociale ovvero espressione forte del desiderio di tutti gli abitanti di Pantalla di scendere in piazza e fare festa insieme; tale aspetto ha trovato particolare empatia, negli ultimi decenni, con la Banda musicale della Città Tedesca di Melsungen gemellata con Todi.

Anbima Umbria

Grazie ragazzi, siamo orgogliosi di voi, della vostra generosità, della vostra “pazienza” ed il vostro comportamento ci spinge (ci “costringe”) a non fermarci, ad andare avanti, perché ci siamo resi conto che il futuro delle nostre bande lo abbiamo messo in buone mani.avrei voluto stringere la mano ad ognuno di voi.

E permettetemi di ringraziare ancora una volta i vostri genitori, veri e propri “traghettatori”, pazienti ed affettuosi. ...Grazie anche alle bande musicali che ci hanno ospitato per le prove nelle varie zone dell’Umbria ed a quelle che ci hanno fornito “la materia prima”, i ragazzi e le ragazze provenienti da ogni parte dell’Umbria.

“Dedicato ai giovani delle Bande Umbre”
(estratto di Giorgio Moschetti,
Presidente Regionale Anbima Umbria)



Con il Patrocinio di



Regione Umbria



Provincia di Perugia



CENTRO STUDI
DELLA GIACOMA

Con il sostegno della



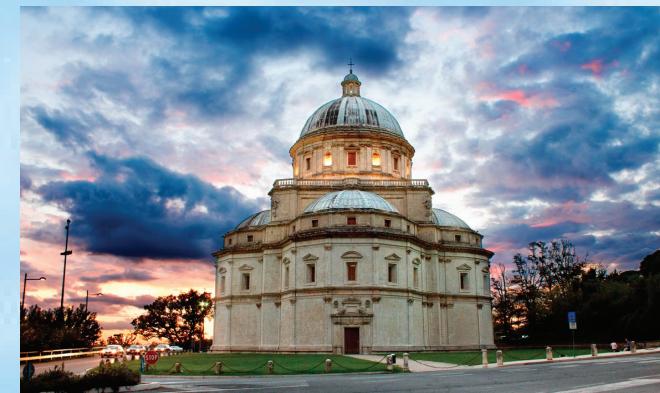
Organizzazione:

Complesso Bandistico “Pasquale del Bianco” Pantalla

Presidente: Roberto Baiocco

Pagina Facebook: Complesso Bandistico “Pasquale del Bianco” Pantalla

Twitter: BandaPantalla



**Il Complesso Bandistico
“Pasquale del Bianco” di Pantalla**
con la collaborazione di Anbima Umbria
e dell’Amministrazione Comunale di Todi

presenta

Gran Concerto dei “Giovani delle Bande Umbre”



anbima
Umbria



**Domenica 13 settembre 2015
ore 17,00
Piazza del Popolo, TODI (pg)**



I Giovani come risorsa

Compito e necessità dell'Associazione è quello di organizzare iniziative volte a favorire l'interesse per la musica tra i giovani, di avviare azioni promozionali nelle scuole per educare alla musica, azioni utili per rafforzare potenzialità rivelatrici di talenti.

Oltre ai concerti uno degli impegni più importanti che la Banda Musicale da sempre porta avanti è quello della scuola che, per molto tempo, ha costituito l'unico punto di riferimento nel territorio per coloro che volevano avvicinare l'arte della musica.

La frequenza ai corsi assicura alla banda il naturale ricambio nell'organico ed ai giovani dà la possibilità di vivere momenti di coesione sociale all'insegna dell'espressione artistica popolare. Per iscrizioni vedere indirizzi sul retro.



Il progetto sostenuto dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia

Nel corso di questo anno la Fondazione ha supportato il nostro progetto "Passione e Tradizione per il rilancio della scuola comprensoriale di Musica" Il cui scopo è quello di promuovere la musica quale riferimento del comprensorio della Media Valle del Tevere.

Nel progetto è previsto il rinnovo delle strumentazioni tecniche, l'acquisto di spartiti e partiture varie.

Programma musicale

N. Piovani / C. Pirola

La vita è bella

A. Rossi

Pirates

F. Ledda

Karakorum

arr. G. Ricotta

L'Italia canta

Tradizionale

La Leggenda del Piave

D. Furlano

Summer Wind Ouverture

A. Ciampani / L. Pusceddu

Cantico



Le Bande

"Ass. Ascam" Acquasparta Direttore M° Doriane Ciribuco

Ass. Filarmonica Avigliano Umbro "SFAU" Direttore M° Paolo Raspetti

Concerto Musicale "F. Morlacchi" di Cannara Direttore M° Francesco Verzieri

"Ass. Culturale Musicultura" Castel Todino Direttore M° Alessandro Petrucci

Filarmonica "L. e F. Cirenei" Castel del Piano Direttore M° Stefano Mancini

Banda Musicale di Castel Ritaldi Direttore M° Luca Panico

Corpo Bandistico "T. Langeli" Cesi Direttore M° Francesco Maccabei

Banda Musicale di Città della Pieve Direttore M° Angela Ciampani

Filarm. "Adelaide Berardi Bonini" Collepepe Direttore M° Giuseppe Cecchetti

Banda Musicale "F. Miselli" di Ferentillo Direttore M° Luca Panico

Banda Musicale "Giano dell'Umbria" Direttore M° Mario Ciai

Banda "Musica E Folklore" Guardea Direttore M° Francesca Vincenti

Banda Musicale Madonna del Ponte Gubbio Direttore M° Stefano Mancini

Ass. Filarmonica Città di Marsciano Direttore M° Antonio Diotallevi

Società della Musica Cittadina di Massa Martana Direttore M° Claudio Baffoni

Banda Musicale "S. Cecilia" Montecchio di Giano Direttore M° Claudio Baffoni

Banda Musicale Monteleone d'Orvieto Direttore M° Angela Ciampani

Filarmonica "Caduti per la Patria" Mugnano Direttore M° Francesco Verzieri

Complesso Bandistico "P. del Bianco" Pantalla Direttore M° Antonio Diotallevi

Filarmonica di Pila Direttore M° Fabio Lombri

Filarmonica di Pretola Direttore M° Angelo Breccolenti

Banda Musicale "Amici dell'Arte" San Sisto Direttore M° Davide Biagini

Banda Comunale di Scheggia e Pascelupo Direttore M° Stefano Mancini

Soc. Filarmonica di Solomeo Direttore M° Mauro Basiglio

Soc. Filarmonica "G.Verdi" Spina Direttore M° Andrea Cavallucci Cavallacci