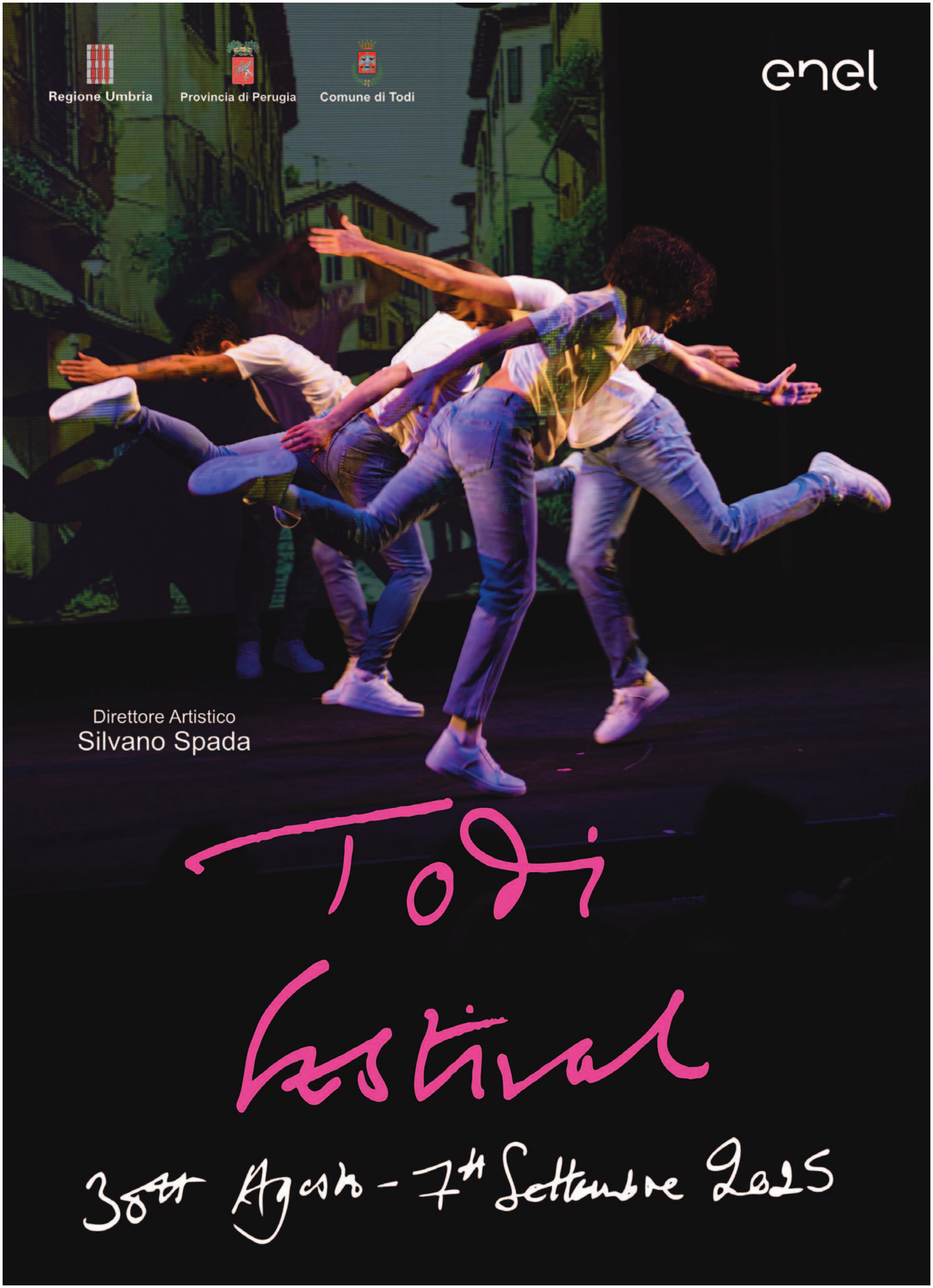
Regione Umbria

Provincia di Perugia

Comune di Todi

enel



Direttore Artistico
Silvano Spada

Todi Festival

30th Agosto - 7th Settembre 2025

TODI FESTIVAL: IERI OGGI E DOMANI

Non un ritorno al passato ma uno slancio verso il futuro vivendo appieno il presente. È l'impegno che la città ha assunto richiamando alla guida del Todi Festival il suo ideatore, Silvano Spada, un nome che è una garanzia assoluta nel panorama culturale italiano.

Grazie al Festival, Todi ha vissuto delle fine estati straordinarie ed altre intende viverne ancora, in continuità con quel clima e quei fasti, memore e grata per la notorietà e l'apprezzamento di cui ha beneficiato a partire da quel lontano 1987.

Con l'edizione in programma dal 30 agosto al 7 settembre Todi muove dunque il primo passo del percorso celebrativo verso il 2026, quando cadrà il quarantennale di questa storica manifestazione, un traguardo ma anche una ripartenza.

La città è pronta a vestire il suo abito migliore per il Festival, quando teatri, chiostri, antichi palazzi, chiese e piazze faranno da scenografia naturale alla special edition alla quale ha dato forma il direttore artistico, immaginando un centro storico in festa dentro e fuori gli spazi delle rappresentazioni, degli spettacoli e degli incontri.

Il Todi Festival continuerà ad essere il fiore all'occhiello di una città caratterizzata da un'alta qualità della vita, alla quale contribuisce la sostenibilità ambientale ma anche un'offerta culturale ricca e vivace.

Ieri, oggi e domani: il Todi Festival è per sempre!

Antonino Ruggiano

IAN DAVENPORT AUTORE DEL MANIFESTO TODI FESTIVAL 2025

Dopo i celebri Manifesti di Alighiero Boetti, Kounellis, Pistoletto, diventati cult da collezionismo, e di tanti altri artisti, autore del Manifesto Todi Festival 2025, con l'egida della Fondazione Beverly Pepper che ha già portato a Todi Arnaldo Pomodoro, Fabrizio Plessi e Mark di Suvero, è Ian Davenport uno dei più rilevanti autori britannici.

E la Fondazione Beverly Pepper accompagnerà le iniziative dedicate a Ian Davenport con un ricco calendario di eventi collaterali gratuiti, con visite guidate ai luoghi del contemporaneo a Todi.

"Siamo orgogliosi – sottolinea Elisa Veschini, Presidente Fondazione Progetti Beverly Pepper – di riaffermare la nostra Partnership con il Todi Festival che, con il ritorno di Silvano Spada, torna ad arricchirsi di nuove energie e visioni e che, con la sua Direzione artistica, ispiratrice, ci stimola a proseguire un percorso illuminato, rendendo questa Città un punto di riferimento internazionale per la cultura.

BEVERLY, LA PRIMA FAN DEL FESTIVAL

Beverly è stata la prima fan del Festival in un'epoca in cui intellettuali e personalità americane, avevano scoperto Todi e i suoi dintorni e insieme ad alcuni intellettuali italiani approdati a Todi, si erano creati piccoli "feudi" di ruolo culturale o organizzativo. E si chiudeva l'esperienza della manifestazione "La Settimana Tudertina".

È in quel momento storico che Silvano Spada ideò il Todi Festival che irruppe e sconvolse lo status quo, con le conseguenti divisioni di parte e relative modifiche di equilibri. E fu proprio Beverly che, distaccandosi dai vari giochi di potere in atto o in corso e schierandosi da subito, prese il ruolo di "madrina" del nuovo Festival contribuendo al suo straordinario successo.

IAN DAVENPORT

Ian Davenport è nato nel Kent, in Inghilterra nel 1966 e si è laureato al Goldsmiths College of Art di Londra. Espone nelle Gallerie di tutto il mondo e le sue opere sono presenti nelle più importanti collezioni museali.

LA MOSTRA: HOLDING OUR CENTER

Curata da Marco Tonelli

Ian Davenport, dopo la sua mostra al Chiostro del Bramante a Roma, presenta nella Sala delle Pietre una serie delle sue celebri pitture/installazioni tra bidimensionalità e scultura, affiancate da lavori su carta.

Durante i giorni del Festival, una sua video installazione animerà il Palazzo del Capitano in Piazza del Popolo, principale palcoscenico della Manifestazione.

DAL 30 AGOSTO AL 7 SETTEMBRE

TODI FESTIVAL: 50 EVENTI, OLTRE 70 ARTISTI IN SCENA

Spettacoli, incontri, concerti, video e mostre; spettacolo di mezzanotte e poi Dj Set in Piazza del Popolo, protagonista la città, il territorio e la regione

ERA IL 1987...

Nel 1987, all'improvviso, non atteso e neppure immaginato nacque il Todi Festival con l'incontro tra Silvano Spada e il Comune di Todi che, proprio in quel passaggio storico, voleva voltare pagina rispetto al passato.
Da subito Todi s'innamorò del "suo" Festival. Qualche scaramuccia politica ma nei fatti, tutta la città divenne protagonista intorno al Festival. Non c'era il Teatro Comunale perché chiuso per restauro e Spada creò un nuovo teatro nel Nido dell'Aquila, spazi alternativi per gli spettacoli e luoghi d'incontro nei cortili dei Palazzi. Alcuni giovani idearono simil/ristoranti nei giardini e molti altri giovani, collaborando con l'organizzazione del Festival, scoprirono mondi e nuove possibilità di lavoro.

GLI ANNI DEL SUCCESSO

Il successo arrivò da subito con il grande interesse e la curiosità della stampa e delle televisioni, teatri pieni e file ai botteghini e la città si scoprì vivace e dinamica, cominciarono ad aprirsi nuovi ristoranti ed alberghi e Todi divenne riferimento modaiolo e di tendenza per vip e personaggi del jet-set, dalla famiglia Agnelli a Marcello Mastroianni a Renato Zero... e furono anni esaltanti.

TODI FESTIVAL OGGI

Oggi è tutto totalmente diverso da quell'ormai lontano 1987 e Todi è ancora più bella, ancora più internazionale con nuovi ristoranti, nuovi bar e la stupenda Piazza come nobile emblema di tutta la città.
E poi, tanti giovani, l'attivismo delle loro associazioni, nuove imprenditorialità o storiche aziende impegnate in nuovi progetti. Main partner del Todi Festival 2025 un marchio prestigioso: Enel e altro importante partner Philip Morris e, ancora, la Nemo Group, leader mondiale di light designer, la Fondazione Claudio Nobis e l'Archivio Kounellis. Ma protagonista del Todi Festival 2025 sono, in modo particolare, le collaborazioni delle grandi realtà basate a Todi e nel territorio e di respiro internazionale: dalla Emu a Sabatino Tartufi che, con il suo investimento a Todi darà un contributo fondamentale all'ulteriore immagine della città, la Spazzoni che festeggia il suo centenario ed è proiettata in ulteriori traguardi, la CNP Costruzioni, Terre di Vini, le Mostre collaterali e l'interesse e la simpatia della stampa, televisioni e blog e l'incontro con nuovi amici del Festival: dagli imprenditori culturali canadesi Ken e Fawn Wilson White, già organizzatori del prestigioso Arts Festival di Capri, a Raimondo Astarita, direttore dei Rapporti Istituzionali Giochi Olimpici Milano Cortina 2026.
Tutti insieme per una Festa di tutta la città, del territorio e della Regione.

IL MUSICAL IN ITALIA

E dal Todi Festival nacque un nuovo fenomeno teatrale con la coraggiosa impresa di rompere gli schemi e affrontare un genere di spettacolo fino ad allora ritenuto estraneo alla cultura teatrale italiana ed esclusivo dominio anglo-americano: il musical e memorabile è divenuta, ormai, la storica prima edizione italiana di "A Chorus Line" con la Compagnia della Rancia.

Impresa coraggiosa non soltanto perché il Musical non apparteneva alla cultura teatrale italiana, ma perché all'annuncio, l'operazione fu circondata dalla diffidenza della stampa e l'accusa di presunzione da parte del mondo della danza.
Ed alla "prima" il trionfo e l'inizio della diffusione del musical in Italia.

I GRANDI PROTAGONISTI

Finalmente anche la riapertura del Teatro Comunale e sui palcoscenici i maggiori protagonisti dello spettacolo di quegli anni, da Carla Fracci a Giorgio Albertazzi, Anna Proclemer, Pupella Maggio, e tantissimi altri e, per la prima volta in Teatro in Italia, la grande attrice Premio Oscar, Vanessa Redgrave ed il debutto di molti protagonisti di oggi da Vincenzo Salemme a Claudio Santamaria.

Carla Fracci

IL 30 AGOSTO SPETTACOLO INAUGURALE AL TEATRO COMUNALE ALLE ORE 21.00

Musica, canzoni, modern dance, soubrette, ballerini, comicità e satira

Spettacolo inaugurale del Todi Festival 2025 è "The Festival Show", uno spettacolo di Silvano Spada con musica, canzoni, modern dance, soubrette e ballerini e comicità e satira.

«In questo difficile mondo di guerre e frastornanti cambiamenti - ha dichiarato Spada - e con una mia precisa e determinata scelta, ho voluto inaugurare con uno spettacolo che suggerisse la gioia di vivere, il piacere d'incontrarsi e la speranza incrollabile in un mondo che può essere migliore».

E lo spettacolo è un omaggio allo Spettacolo di Varietà, un genere che, da Parigi e New York, da Londra a Berlino e in tutto il mondo è di grande successo e riempie i teatri.

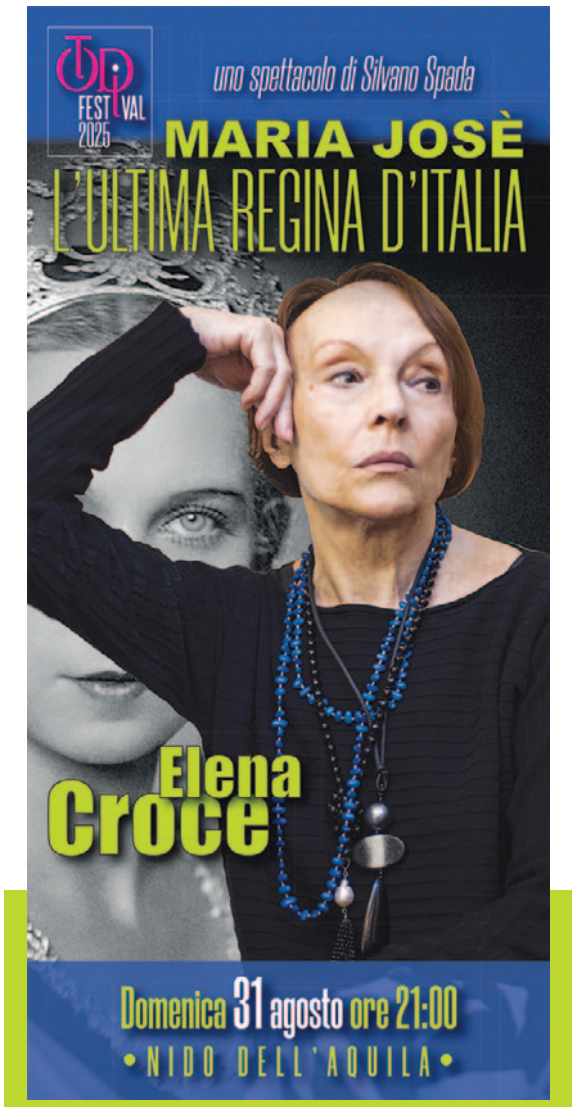
Protagonisti beniamini del pubblico, da Pino Strabioli, attore e popolare presentatore televisivo, Giulia Di Quilio la diva del " Burlesque" in Italia, l'attore chansonnier Pierfrancesco Poggi, lo showman Santino Fiorillo, il corpo di ballo con le coreografie di Francesco Spizzirri, le creazioni video di Fabio Massimo Iaquone, collaboratore di Bob Wilson e Cirque du Soleil e in tutti i grandi teatri del mondo e spazio scenico e luci di Umberto Fiore.

enel

Il 31 agosto, “Alda Parole al vento” e “Maria Josè l’ultima regina d’Italia”; lunedì 1 settembre Milena Vukotic al Teatro Comunale

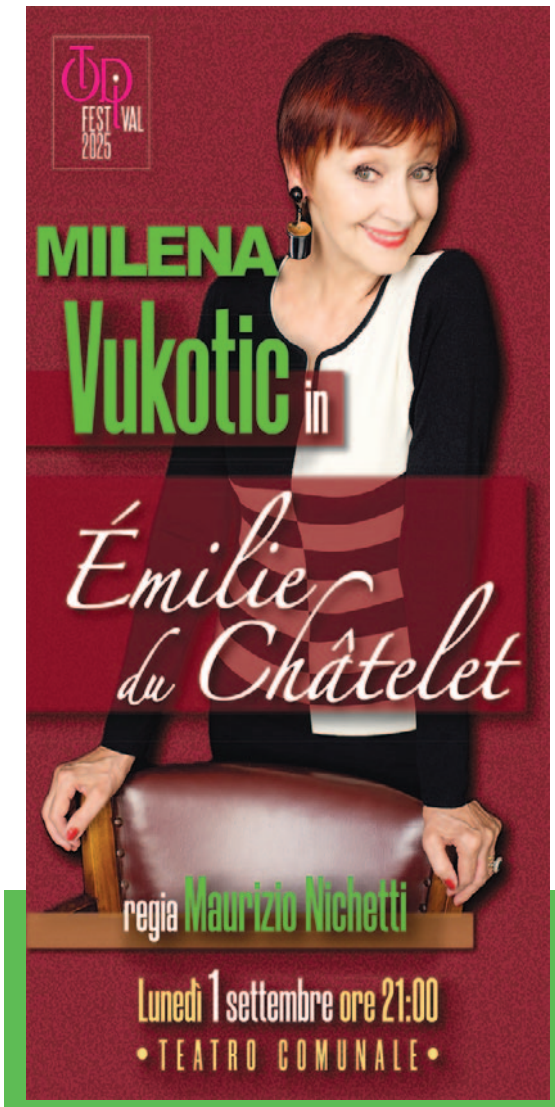
Indimenticabile Alda Merini

Una inedita drammaturgia teatrale e musicale che intreccia la vita e le opere di Alda Merini, in una emozionante riflessione sulle carceri nella memoria e per il futuro.



Una storia di tutti noi

Gli avvenimenti storici vanno giudicati, anche con severità, quando è chiara e definitiva la verità dei fatti. Poi, con il trascorrere degli anni, nel bene e nel male, quella storia appartiene a tutti noi.

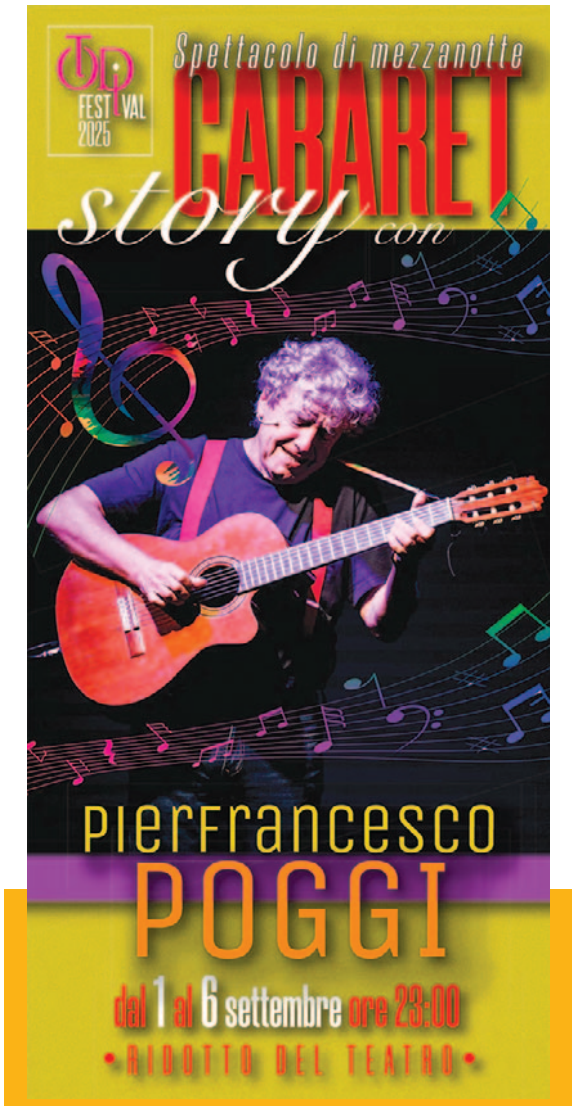


La magnifica Milena Vukotic

Dopo il grande successo di Parigi, Roma e Milano è al Todi Festival la straordinaria Milena Vukotic in “Emilie du Châtelet”, sorprendente matematica, libertina e amante di Voltaire.

PHILIP MORRIS ITALIA

Cabaret Story dall’1 al 6 settembre; martedì 2 settembre Hikikomori con Bruno Petrosino e Max Paiella in “A ruota libera”



Lo spettacolo di mezzanotte

Comicità, musica e canzoni, protagonista Pierfrancesco Poggi che torna al Todi Festival più divertente di sempre.

Isolarsi nel web

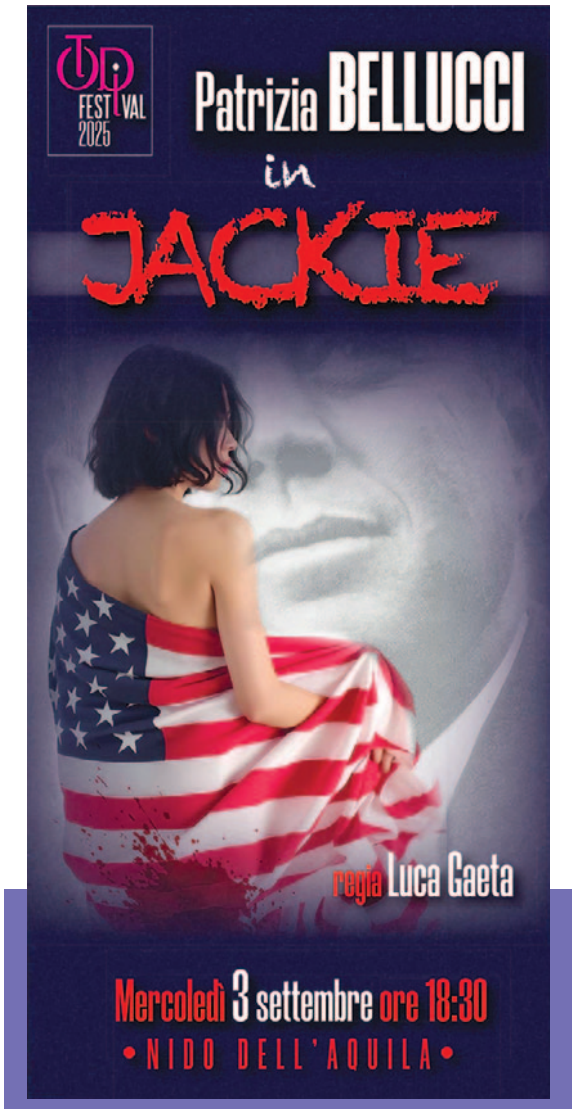
Dal Giappone il fenomeno giovanile del Hikikomori, diffuso ormai anche in Italia, con l’isolamento nel mondo del web: un ragazzo nudo, in una scena nuda, per comunicare il suo disagio e il suo esilio volontario.

Per ridere e divertirci

I celebri personaggi di Max Paiella ne “Il Ruggito del Coniglio” e le imitazioni di Giletti, Borghese, Cannavacciuolo, Cracco, Mara Venier e con le parodie musicali delle canzoni da Albano a Mahmood e Blanco e da Baglioni a Tony Effe.

Pubblicità

Il 3 settembre Patrizia Bellucci in “Jackie” e “Dopodichè stasera mi butto” al Teatro Comunale; il 4 Isabel Russinova in Francesca Cabrini



Chi era Jacqueline Kennedy?

Jacqueline Kennedy è la first lady americana più famosa della storia ed il prototipo di un nuovo tipo di donna, moglie, madre e vedova e specchio di qualcosa che ci appartiene e prima influencer del mondo.

Trentenni di oggi

Uno spettacolo divertente e ironico sui trentenni di oggi a cavallo tra oggi e domani, tra studio e lavoro, gli amici e “le ragazze” e l’insicurezza del futuro.

Quando gli italiani emigrarono

Francesca Cabrini è stata la prima missionaria e primo punto di riferimento a fianco dei tanti italiani emigrati nelle Americhe all’inizio del 1900. Uno spettacolo in cui prosa, musica e canto si amalgamano nella narrazione drammaturgica.

Pubblicità

PRIMIERI®
HAIR
TODI • PERUGIA

PRIMIERI
HAIR · PAD
ORVIETO

Eva Grimaldi e Claudio Insegno in “Anime in affitto”; Valerio Di Benedetto in “Pietro Orlandi” e “Benvenuti in casa Morandi”

Vite da coppie

Una commedia divertente, profonda, tenera e sfacciata che, tra episodi di vita coniugale quotidiana, esplora l’amore, la convivenza, la crisi di coppia, il divorzio e l’incapacità di separarsi davvero, in un viaggio surreale che va oltre la vita stessa.

Una storia senza fine

A più di quarant’anni dalla scomparsa di Emanuela Orlandi suo fratello Pietro elabora un bilancio doloroso, intimo e toccante della sua lunga battaglia alla ricerca della verità.

Essere figli di...

Marianna e Marco, figli di Gianni Morandi e Laura Efrikian, per la prima volta insieme, parlano in modo ironico e divertente della loro vita, tra canzoni famose, aneddoti e ricordi e un presente di domande, dubbi, certezze ed incertezze.

Pubblicità

STUDIO CENTRO

Studio Tecnico Associato

GEOMETRI

Ciani Luigi - Cardoni Luca - Gramaccia Gabriele - Pascocci Nicolò

+39 075 89 89 505

studiocentro@studio-centro.it
studio-centro@pec.it

TODI Fraz. Pian di Porto,
Voc. Campette n° 144/2

- Divisioni
- Successioni
- Progettazioni
- Riconfinazione
- Pratiche catastali
- Stime
- Rilievi
- Sicurezza
- Contabilità lavori
- Grafica tridimensionale

Sabato 6 “Antigone non muore” con Clara Galante e Urbano Barberini al Nido dell’Aquila; il 7 “Off Stage”, palcoscenico di danza classica

Antigone

In questa realtà dal clima più estremo, delle risorse più scarse, le guerre e il futuro incerto, torna la protagonista di un mito a cui la società attinge nei momenti in cui le serve un simbolo di coraggio, avanguardia e integrità.

Il Principe si diverte

Un Principe in un ottovolante di risate ed accuse tutt’altro che velate. Urbano Barberini è l’erede della grande dinastia Barberini in uno spettacolo spietato, feroce e autocritico.

Invito alla danza classica

Il dietro le quinte, la ritualità, routine, tecnica, sudore con gli aspetti fondamentali del lavoro instancabile del ballerino classico.

Pubblicità

TUTTI I GIORNI ALLE ORE 21.30

VOLTONI MUSIC

MUSICA JAZZ, POP, ETNICA... DJ SET A MEZZANOTTE E DINTORNI

DOMENICA 31 AGOSTO

DAPHNE NISI
Atmosfere da Dolce Vita

Daphne Nisi - Voce
Emiliano Tessitore - Chitarrra loop station

ORE 21.30

LUNEDÌ 1 SETTEMBRE

ORE 21.30

ECO DRAMA
Eco Drama - Electronic Vision

Federico Codini - Sax
Roberto Marcellini - Chitarra
Mattia Mattoni - Batteria

MARTEDÌ 2 SETTEMBRE

ORE 21.30

DHARMA ACOUSTIC DUO

Joy Grifoni - Contrabbasso e voce
Andrea Goretti - Piano

MERCOLEDÌ 3 SETTEMBRE

ORE 21.30

TEA TIME BAND

Maurizio Chiani - Chitarra
Joy Grifoni - Contrabbasso

GIOVEDÌ 4 SETTEMBRE

ORE 21.30

LOLA SWING ITALIANO TRIO

Alessandra Ceciarelli - Voce
Sebastiano D'Onofrio - Pianoforte
Mario Magrini - Sax tenore

VENERDÌ 5 SETTEMBRE

ORE 21.30

JAZZ FOR THREE

Moreno Romagnoli - Sax tenore
Antonio Cavallaro - Pianoforte
Joy Grifoni - Contrabbasso

SABATO 6 SETTEMBRE

ORE 21.30

ACOUSTIC DREAM

Gianluca De Maria - Chitarra
Viviana Anuarithe Sigismondi - Voce

31 AGOSTO
4-5-6-7 SETTEMBRE

TODJ EXPERIENCE

Domenica 31: Insomnia Events
Giovedì 4: Remenber Disco (Set 80/90)
Venerdì 5: Blue magic Party
Sabato 6: Insomnia Events
Domenica 7: Closing Party
Figli delle Stelle (Set 70/80)

ORE 23.30

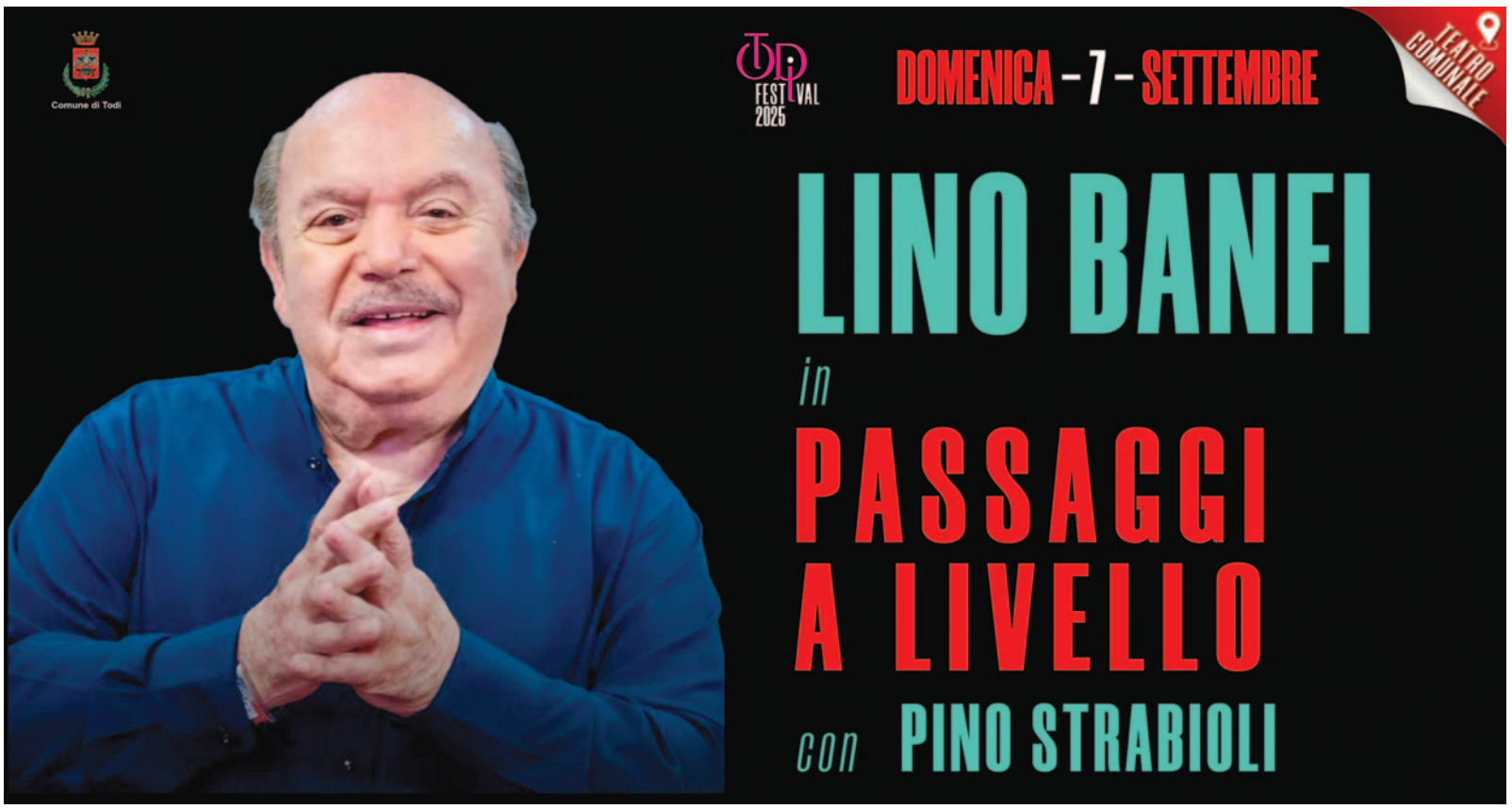
Pubblicità

CNP COSTRUZIONI
TODI - PERUGIA

SPETTACOLO FINALE IL 7 SETTEMBRE AL TEATRO COMUNALE ALLE ORE 21

IL GRANDE LINO BANFI

DOPO DECENNI DI ASSENZA, TORNA IN TEATRO UNO DEGLI ATTORI PIÙ AMATI



Una conversazione/spettacolo di Lino Banfi con Pino Strabioli con la quale il grande attore dopo oltre trent'anni torna in palcoscenico e si racconta con gli aneddoti di una vita e le disfunzioni sessuali della maturità.

Pubblicità

ALMASA

ARCHITETTURA - INGEGNERIA - CONSULENZA - SERVIZI
www.almasa.it
TODI (PG) | ROMA | NAPOLI | RICCIONE (RN) | CAGLIARI | FIRENZE

INVITO ALL'OPERA

A cura di Lucia Mencaroni e Manfredo Retti

Maria Callas

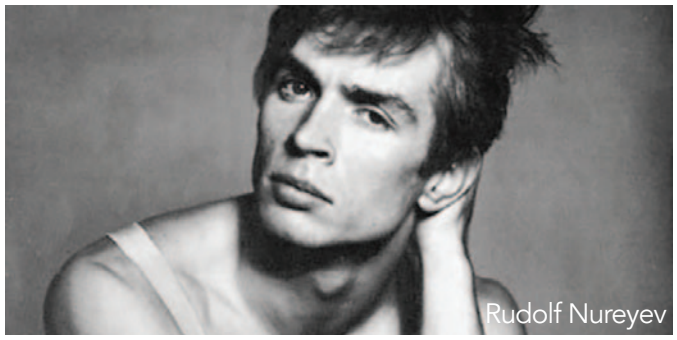
LUNEDÌ 1 SETTEMBRE
Ore 18 Meeting Place
Giuseppe Verdi: Traviata
Conduce Lucia Mencaroni

MERCOLEDÌ 3 SETTEMBRE
Ore 18 Meeting Place
Vincenzo Bellini: Norma
Conduce Manfredo Retti

VENERDI 5 SETTEMBRE
Ore 18 Meeting Place
Giacomo Puccini: Tosca
Conducono Lucia Mencaroni e Manfredo Retti

INVITO ALLA DANZA

A cura di Maida Mazzuoli

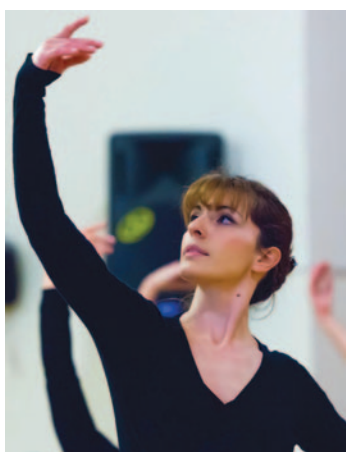

Rudolf Nureyev

MARTEDÌ 2 SETTEMBRE
Ore 18 Festival Point
Sergej Pavlovic Djagilev e Les Ballets Russes

GIOVEDÌ 4 SETTEMBRE
Ore 18 Festival Point
Cenerentola: La favola per eccellenza nel genio di Rudolf Nureyev e Maguy Marin

SABATO 6 SETTEMBRE
Ore 18 Festival Point
All that jazz: Bob Fosse e il Musical in America

MAIDA MAZZUOLI
Ha studiato Danza Classica a Perugia presso il Centro Professionale " Floriana Mariotti".
Nel 1995 ammessa all'Accademia Nazionale di Danza a Roma, poi corsi di aggiornamento professionale alla Scuola di Ballo del Teatro alla Scala, l'Accademia "Vaganova" di San Pietroburgo e il Teatro dell'Opera di Roma.
È direttore artistico del centro danza "Tuder Ballet Studio" / Todi.



VIDEO LOOPING

Tutti i giorni dalle ore 13 in poi
FESTIVAL POINT

Domenica 31 Agosto
Todi Festival History

Lunedi 1 Settembre
Miti/Myths

Martedì 2 Settembre
Dance Evolution

Mercoledi 3 Settembre
Soundtracks

Giovedì 4 Settembre
Musical

Venerdì 5 Settembre
Legendary Italian Songs

Sabato 6 Settembre
Dagli anni '50 ad oggi

Domenica 7 Settembre
Mix

MOSTRE COLLATERALI

FEDERICA TONDINI/CK23
Palazzo Valenti

Associazione ArtEX
SCULTURE DI ALEX RANE E IRENA POSNER
Nido dell'Aquila -Torcularium

Federica Tondini

TODI OPEN DOORS
Mostra d'arte diffusa negli androni dei Palazzi Storici a cura di Antonio Arevalo e Arianna Bettarelli.

TUTTI I GIORNI DAL 31 AGOSTO AL 7 SETTEMBRE

INCONTRI DA NON PERDERE

"MEETING PLACE" E "FESTIVAL POINT", I NUOVI SPAZI DEL FESTIVAL

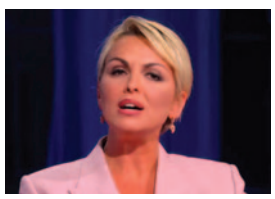
DOMENICA 31 AGOSTO
Meeting Place (ex locali BPT) ore 12
IL CACCIATORE DI MAFIOSI
Incontro con il Magistrato Alfonso Sabella

Più di 1700 arresti, da Giovanni Brusca a Leoluca Bagarella, responsabili dell'attentato al Giudice Giovanni Falcone. Un'intervista con il regista e sceneggiatore Alessandro Bardani.

Meeting Place ore 17
SU IL SIPARIO
Teatro alla Scala, Maria Callas, Franco Zeffirelli e il Teatro Gio Ponti.

Documentario a cura di Francesca Molteni.
Francesca Molteni è regista ed Autrice di Film e Documentari, collabora con le principali Aziende del Made in Italy e con le testate Vougue, Elle Decor, la Repubblica e Sole 24 Ore.

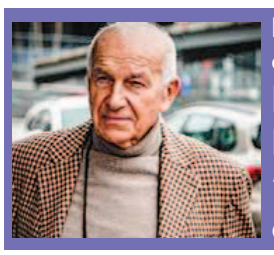
Festival Point (Sala Vetrata) ore 19
Incontro con FRANCESCA PASCALE



Francesca Pascale nel 2006 conosce Silvio Berlusconi e nasce una relazione terminata nel 2020. A seguire le sue convinzioni politiche si evolvono e si dichiara favorevole al Ddl Zan per la tutela della comunità LGBTQ+.

LUNEDÌ 1 SETTEMBRE
Meeting Place ore 12
Incontri con i protagonisti: PINO STRABIOLI

Meeting Place ore 17
FULVIO ABBATE: Riflessioni sull'oggi



Festival Point ore 19.30
FAUSTO BERTINOTTI "La sinistra che non c'è"

Introduce il Sindaco di Todi Antonino Ruggiano.

MARTEDÌ 2 SETTEMBRE
Meeting Place ore 12
Incontri con i protagonisti: MILENA VUKOTIC

Meeting Place ore 17
Associazione Maurizio Costanzo

CAMILLA COSTANZO
"Tempo al tempo"

Meeting Place ore 19
EDDIE HAWKINS From Atlanta to Assisi

Eddie Hawkins musicista e ballerino e fondatore del The Folkstudio Singers, il celebre gruppo del folkstudio di Roma, in cui tra i moltissimi altri si esibirono De Gregori, Bob Dylan, Rino Gaetano, ecc. Dopo una vita di successi in tutto il mondo oggi ha scelto di vivere in Umbria a Marsciano.

MERCOLEDÌ 3 SETTEMBRE
ore 12 Meeting Place
Incontri con i protagonisti: PIERFRANCESCO POGGI

Festival Point ore 16
LUCILLA LA PUMA: "Le donne e il carcere"

Festival Point ore 17
ARCHEO CLUB: "I sotterranei di Todi"

Introduce Claudio Bianchi.
Relatore Maurizio Todini.

GIOVEDÌ 4 SETTEMBRE
Meeting Place ore 12
Incontri con i protagonisti: GENERAZIONE DISAGIO

Meeting Place ore 17
GIUSEPPE CERASA "Sipario siciliano"

VENERDÌ 5 SETTEMBRE
Ore 12 Meeting Place
Incontri con i protagonisti: EVA GRIMALDI E CLAUDIO INSEGNO

Festival Point ore 17
JAMES DEAN... 70 ANNI DOPO
Introduce Silvano Spada

SABATO 6 SETTEMBRE
Meeting Place ore 11
PARLA PIETRO ORLANDI

Ore 12 Meeting Place
Incontri con i protagonisti: MARCO MORANDI E MARIANNA MORANDI

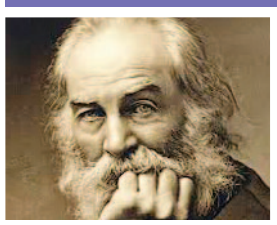
Meeting Place ore 17
INCONTRO CON FIAMMA SATTA "A spasso con me"

Fiamma Satta, notissima giornalista, scrittrice e sceneggiatrice, parla del suo format "A spasso con me" all'interno della trasmissione televisiva Geo di Rai Tre e dell'incontro/scontro con la sua malattia che le ha stravolto la vita. E, al Todi Festival, racconta la sua grande amicizia con la poetessa tuderte Patrizia Cavalli.

Festival Point ore 19
IL CASO "TG3 CHIEDISCENA"
Con Donatella Cataldi e Moreno Cerquetelli

DOMENICA 7 SETTEMBRE
Meeting Place ore 12
Incontri con i protagonisti: URBANO BARBERINI

Festival Point Ore 17
CARMINE AMOROSO "CALAMUS di Walt Whitman"
Con LUCA LIONELLO e Joel Martelli



Carmine Amoroso regista e sceneggiatore vincitore di molti Premi, al Todi Festival racconta il suo amore per Walt Whitman, il più grande poeta d'America, primo poeta della democrazia e ispiratore della Beat Generation da Allen Ginsberg e Jack Kerouac.

TODI FESTIVAL HISTORY

Michelangelo Antonioni

Giovannino Agnelli

Pippo Baudo e Katia Ricciarelli

Christian De Sica

Ornella Muti e Vladimir Sorokin

PROGRAMMA TODI FESTIVAL

PROGRAMMA

Sabato, 30 agosto

TEATRO COMUNALE ● **ore 21:00**
Spettacolo Inaugurale
THE FESTIVAL SHOW
Uno Spettacolo di
Silvano Spada
con
Pino Strabioli
Giulia Di Quilio
Pierfrancesco Poggi
Santino Fiorillo
Coreografie **Francesco Spizzirri**
Creazioni video **Fabio Massimo Iaquone**
Spazio scenico e luci **Umberto Fiore**

Domenica, 31 agosto

● **ore 11:00 - SALA DELLE PIETRE**
Fondazione Beverly Pepper
Inaugurazione Mostra
IAN DAVENPORT
Autore Manifesto Todi Festival 2025

● **ore 12:00 - MEETING PLACE**
IL CACCIATORE DI MAFIOSI
Incontro con il Magistrato
Alfonso Sabella *e con* **Alessandro Bardani**

● **ore 13:00 - FESTIVAL POINT**
TODI FESTIVAL HISTORY
Looping Video

● **ore 17:00 - MEETING PLACE**
SU IL SIPARIO
Teatro alla Scala· Maria Callas· Franco Zeffirelli e il Tetro di Gio Ponti
Documentario a cura di
Francesca Molteni

● **ore 18:30 – CHIOSTRO SAN FORTUNATO**
ALDA MERINI, PAROLE AL VENTO
con
Donatella Massimilla, Gilberta Crispino, Yousi Fortun y Perez, Mariangela Ginetti

● **ore 18:30 – VOLTONI MUSIC**
SONG PREVIEW

● **ore 19:00 – FESTIVAL POINT**
Incontro con
FRANCESCA PASCALE

● **ore 19:30 – Palazzo Valenti**
Inaugurazione Mostra
FEDERICA TONDINI / CK23

● **ore 19:30 – UNO NELL'UNICO**
Gianluca Di Pasquale: "Samsara"

● **ore 21:00 - NIDO DELL'AQUILA**
Uno Spettacolo di **Silvano Spada**
Elena Croce *in*
MARIA JOSÉ, L'ULTIMA REGINA D'ITALIA

● **ore 21:30 – VOLTONI MUSIC**
Concerto
DAPHNE NISI
Atmosfere da "Dolce Vita"

● **ore 23:00 – VOLTONI MUSIC**
Vega
TODJ EXPERIENCE
DJ Set

Lunedì, 1 settembre

● **ore 12:00 – MEETING PLACE**
INCONTRI CON I PROTAGONISTI:
PINO STRABIOLI

● **ore 13:00 - FESTIVAL POINT**
MITI / MYTHS
Looping Video

● **ore 17:00 - MEETING PLACE**
FULVIO ABBATE
Riflessioni sull'oggi

● **ore 18:00 - MEETING PLACE**
INVITO ALL'OPERA

● **ore 18:30 – FESTIVAL POINT**
EDDIE HAWKINS
From Atlanta to Assisi

● **ore 19:00 - FESTIVAL POINT**
FAUSTO BERTINOTTI
La sinistra che non c'è
Introduce **Antonino Ruggiano**

● **ore 21:00 – TEATRO COMUNALE**
Milena Vukotic *in*
MILENA *OVVERO* ÉMILIE DU CHÂTELET
regia **Maurizio Nichetti**

● **ore 21:30 – VOLTONI MUSIC**
ECO DRAMA – ELECTRONIC VISION
Federico Codini Sax
Roberto Marcellini Guitar - **Mattia Mattoni** Drums

● **ore 23:00 - RIDOTTO DEL TEATRO**
Spettacolo di Mezzanotte
Pierfrancesco Poggi *in*
CABARET STORY

Martedì, 2 settembre

● **ore 12:00 - MEETING PLACE**
INCONTRI CON I PROTAGONISTI:
MILENA VUKOTIC

● **ore 13:00 - FESTIVAL POINT**
DANCE EVOLUTION
Looping Video

● **ore 17:00 - MEETING PLACE**
Associazione Maurizio Costanzo
CAMILLA COSTANZO
Tempo al Tempo

● **ore 18:00 - FESTIVAL POINT**
INVITO ALLA DANZA

● **ore 18:00 - NIDO DELL'AQUILA**
Vega: Sunset Aperitif

● **ore 18:30 - NIDO DELL'AQUILA**
HIKIKOMORI
di **Antonio Mocciola**
con **Bruno Petrosino**
Vietato ai minori di 18 anni

● **ore 19:00 – VOLTONI MUSIC**
SONG PREVIEW

● **ore 21:00 – NIDO DELL'AQUILA**
Max Paiella *in*
A RUOTA LIBERA
Con le canzoni del Ruggito del Coniglio

● **ore 21:30 – VOLTONI MUSIC**
Concerto
DHARMA ACOUSTIC DUO

● **ore 23:00 - RIDOTTO DEL TEATRO**
Spettacolo di Mezzanotte
Pierfrancesco Poggi *in*
CABARET STORY

Mercoledì, 3 settembre

● **ore 12:00 - MEETING PLACE**
INCONTRI CON I PROTAGONISTI:
PIERFRANCESCO POGGI

● **ore 13:00 - FESTIVAL POINT**
SOUNDTRACKS
Looping Video

● **ore 16:00 - FESTIVAL POINT**
LUCILLA LA PUMA :
LE DONNE E IL CARCERE

● **ore 17:00 - FESTIVAL POINT**
Archeo Club
I SOTTERRANEI DI TODI
Introduce **Claudio Bianchi**
Relatore **Maurizio Todini**

● **ore 18:00 - MEETING PLACE**
INVITO ALL'OPERA

● **ore 18:00 - NIDO DELL'AQUILA**
Vega: Sunset Aperitif

● **ore 18:30 - NIDO DELL'AQUILA**
JACKIE
con **Patrizia Bellucci**
regia **Luca Gaeta**

● **ore 19:00 – VOLTONI MUSIC**
SONG PREVIEW

Pubblicità

Ristorante caratteristico con cucina tipica umbra

RISTORANTE PIZZERIA CAVOUR le Terrazze
40 ANNI DI ATTIVITÀ
1985 - 2025

Giardino e terrazza panoramica

Corso Cavour, 21 - Todi (PG)
075 8943730

info@ristorantecavourtodi.com
www.ristorantecavourtodi.com

PROGRAMMA TODI FESTIVAL

● ore 21:00 – TEATRO COMUNALE
Generazione Disagio *in*
DOPODICHÉ STASERA MI BUTTO

● ore 21:30 – VOLTONI MUSIC
Concerto
TEA TIME DUO

● ore 23:00 – RIDOTTO DEL TEATRO
Spettacolo di Mezzanotte
Pierfrancesco Poggi *in*
CABARET STORY

Giovedì, 4 settembre

● ore 12:00 - MEETING PLACE
INCONTRI CON I PROTAGONISTI:
GENERAZIONE DISAGIO

● ore 13:00 - FESTIVAL POINT
MUSICAL
Looping Video

● ore 17:00 - MEETING PLACE
GIUSEPPE CERASA
Sipario siciliano

● ore 18:00 - FESTIVAL POINT
INVITO ALLA DANZA

● ore 18:30 – CHIOSTRO SAN FORTUNATO
Isabel Russinova *in*
FRANCESCA CABRINI,
LA SANTA DEI MIGRANTI
regia Rodolfo Martinelli Carraresi

● ore 19:00 – VOLTONI MUSIC
SONG PREVIEW

● ore 21:00 – NIDO DELL'AQUILA
Eva Grimaldi *e* Claudio Insegno *in*
ANIME IN AFFITTO
regia Claudio Insegno

● ore 21:30 – VOLTONI MUSIC
Concerto
LOLA SWING TRIO

● ore 23:00 - RIDOTTO DEL TEATRO
Spettacolo di Mezzanotte
Pierfrancesco Poggi *in*
CABARET STORY

● ore 23:30 – VOLTONI MUSIC
Vega
TODJ EXPERIENCE
DJ Set

Venerdì, 5 settembre

● ore 12:00 - MEETING PLACE
INCONTRI CON I PROTAGONISTI:
EVA GRIMALDI E CLAUDIO INSEGNO

● ore 13:00 - FESTIVAL POINT
LEGENDARY ITALIAN SONGS
Looping Video

● ore 17:00 - FESTIVAL POINT
JAMES DEAN... 70 ANNI DOPO
Introduce Silvano Spada

● ore 18:00 - MEETING PLACE
INVITO ALL'OPERA

● ore 18:00 - NIDO DELL'AQUILA
Vega: Sunset Aperitif

● ore 18:30 - NIDO DELL'AQUILA
PIETRO ORLANDI, FRATELLO
con Valerio Di Benedetto
regia Giovanni Franci

● ore 19:00 – VOLTONI MUSIC
SONG PREVIEW

● ore 21:00 – TEATRO COMUNALE
BENVENUTI A CASA MORANDI
con Marianna Morandi, Marco Morandi
e Marcello Sindici
regia Pino Quartullo

● ore 21:30 – VOLTONI MUSIC
Concerto
TRIO JAZZ

● ore 23:00 - RIDOTTO DEL TEATRO
Spettacolo di Mezzanotte
Pierfrancesco Poggi *in*
CABARET STORY

● ore 23:30 – VOLTONI MUSIC
Vega
TODJ EXPERIENCE
DJ Set

Sabato, 6 settembre

● ore 11:00 – MEETING PLACE
PARLA PIETRO ORLANDI

● ore 12:00 – MEETING PLACE
INCONTRI CON I PROTAGONISTI:
MARCO MORANDI - MARIANNA MORANDI

● ore 13:00 - FESTIVAL POINT
DAGLI ANNI '50 A OGGI
Looping Video

● ore 17:00 - MEETING PLACE
Incontro con
FIAMMA SATTA
A spasso con me

● ore 18:00 - FESTIVAL POINT
INVITO ALLA DANZA

● ore 18:30 – CHIOSTRO SAN FORTUNATO
Clara Galante *in*
ANTIGONE NON MUORE

● ore 19:00 – FESTIVAL POINT
IL CASO "TG3 CHIEDISCENA"
con Donatella Cataldi
e Moreno Cerquetelli

● ore 19:00 – VOLTONI MUSIC
SONG PREVIEW

● ore 21:00 – NIDO DELL'AQUILA
Urbano Barberini *in*
BARBARI, BARBERINI E BARBITURICI
regia Daniele Falleri

● ore 21:30 – VOLTONI MUSIC
Concerto
ACOUSTIC DREAM

● ore 23:00 - RIDOTTO DEL TEATRO
Spettacolo di Mezzanotte
Pierfrancesco Poggi *in*
CABARET STORY

● ore 23:30 – VOLTONI MUSIC
Vega
TODJ EXPERIENCE
DJ Set

Domenica, 7 settembre

● ore 12:00 - MEETING PLACE
INCONTRI CON I PROTAGONISTI:
URBANO BARBERINI

● ore 13:00 - FESTIVAL POINT
MIX
Looping Video

● ore 17:00 – FESTIVAL POINT
Carmine Amoroso
CALAMUS DI WALT WHITMAN
con Luca Lionello *e* Joel Martelli

● ore 18:00 - NIDO DELL'AQUILA
Vega: Sunset Aperitif

● ore 18:30 - NIDO DELL'AQUILA
OFF STAGE
Palcoscenico Danza Classica
coreografie Giulia Avino

● ore 19:00 – CHIOSTRO SAN FORTUNATO
ETAB
Concerto
ARMONIE PER IL TEMPIO DELLA
CONSOLAZIONE
Brando Maria Medici - *violino*

● ore 21:00 – TEATRO COMUNALE
Spettacolo Finale
Lino Banfi *in*
PASSAGGI A LIVELLO
con Pino Strabioli

● ore 23:00 – VOLTONI MUSIC
Vega
CIAO FESTIVAL !
DJ Set

TODI FESTIVAL HISTORY

Marcello Mastroianni

Renato Zero

Carlo di Borbone

Massimo D'Alema

Luciano Ligabue

Pubblicità

TUDERNUM

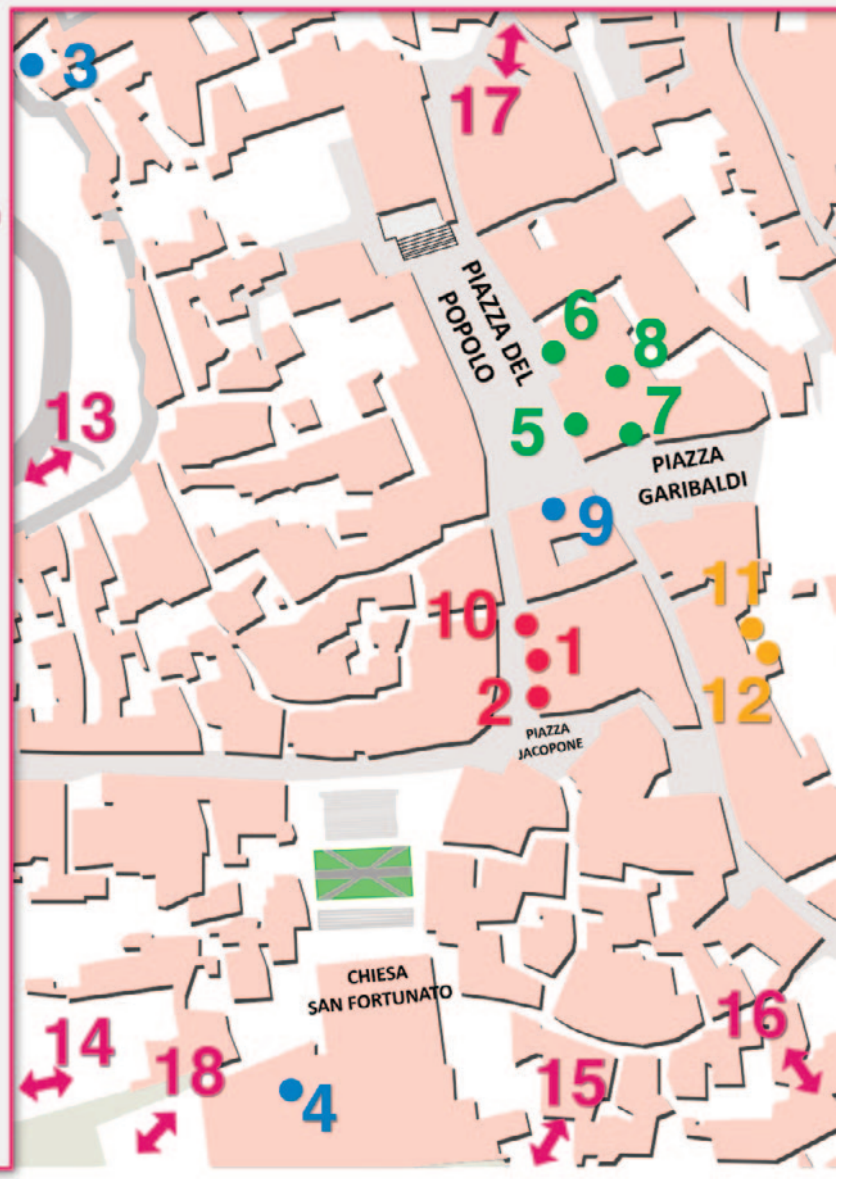
PUNTO VENDITA ED ORARI:
dal Lunedì al Sabato
(9.00 - 13.00 / 15.00 - 19.00)
Pian di Porto 146 - TODI

Tel. 075 89.89.403
email: info@tudernum.it
www.tudernum.it

1. Teatro Comunale
2. Ridotto Teatro
3. Nido dell'Aquila
4. Chiostro S. Fortunato
5. Voltoni
6. Meeting Space
7. Festival Point
8. Sala delle Pietre
9. Uffici Festival
10. Biglietteria
11. Uno nell'Unico
12. Clandestino Club

Parcheggi :

13. Porta Orvietana
14. Consolazione
15. Porta Fratta
16. Porta Romana
17. Porta Perugina
18. Abdon Menecali



Navette gratuite per il Centro Storico anche in orario notturno

THE TRUFFLE FAMILY SABATINO · CASA FONDATA · UMBRIA 1911 ITALIA
emu
SPAZZONI GIUSEPPE TRADING, LOGISTICS AND AGRICULTURE SINCE 1925
Allianz Worldwide Olympic and Paralympic Insurance Partner
TERRE DI TODI
LA CONSOLAZIONE E.T.A.B.
CNP COSTRUZIONI

LOOP Events

Venerdì 29 agosto 2025
Piazza del Popolo Todi

ANTEPRIMA FESTIVAL

Info e prenotazioni:
340 5016487

Tutte le sere dalle 23
30 agosto - 7 settembre

La Notte Che Non Si Racconta
Clandestino Club

Via del Mercato Vecchio 14

FONDAZIONE Claudio Nobis
FontanaArte MILANO 1932
ARCHIVIO KOUNELLIS

INFO FESTIVAL

BIGLIETTERIA

TEATRO COMUNALE - Via Giuseppe Mazzini, 15
biglietteria@todifestival.it
tel +39 075 8956520

BIGLIETTERIA ON LINE
www.todifestival.it

Official ticketing partner
www.vivaticket.com

Ufficio Informazioni
IAT : tel +39 075 8956227

ORARI BIGLIETTERIA

1 agosto - 29 agosto
11:00 - 13:00 / 16:00 - 20:00

30 agosto - 7 settembre
10:00 - 13:00 / 15:00 - 23:00

BIGLIETTI / TICKETS

TEATRO COMUNALE

POLTRONISSIME PLATEA	€ 25
PALCHI 1° ORDINE CENTRALE	€ 25
POLTRONE PLATEA	€ 20
PALCHI 2° ORDINE CENTRALE	€ 20
PALCHI 1° e 2° ORDINE LATERALE	€ 15
PALCHI 3° ORDINE CENTRALE	€ 15
PALCHI 3° ORDINE LATERALE	€ 10
LOGGIONE	€ 10

TEATRO NIDO DELL'AQUILA

PRIMO SETTORE	€ 15
SECONDO SETTORE	€ 10

RIDOTTO DEL TEATRO

SETTORE UNICO	€ 15

CHIOSTRO SAN FORTUNATO

SETTORE UNICO	€ 10

MEETING PLACE
FESTIVAL POINT
VOLTONI MUSIC
CHIOSTRO SAN FORTUNATO
CONCERTO 7 SETTEMBRE

INGRESSO GRATUITO / FREE ENTRANCE
Previo Ritiro Ticket

laPlatea rivista di cultura teatrale
SU LA MASCHERA

Non è consentito l'accesso in sala a spettacolo iniziato. Il Festival si riserva di cambiare il presente programma. I dati pubblicati sono quelli in nostro possesso al momento dell'andata in stampa.